Animation autour de Matthieu 21,23.24a; 33-46

- 1- Lecture du texte
- 2- Premier tour de table : un partage

Consignes : on parle en je : "j'ai entendu dans ce texte que...", pas d'interruption de la parole de l'autre, même si on n'est pas d'accord

- 3- Distribution du texte et relecture en silence
- Proposition d'un court commentaire qui ne sera pas discuté :
 - le texte de Matthieu propose ici 3 paraboles dont deux se ressemblent beaucoup : celle des fruits de la vigne et celle du mariage du fils ;
 - le début de cette parabole apparait comme une citation d'Es 5 ce que, pour être plus exhaustif, il faudrait considérer non seulement ce texte mais la série de textes suivant plus ou moins apparentés : le texte d'Esaïe 5, le targoum de ce dernier, la parabole des paysans dans ses trois versions, celle des noces du fils dans ses trois versions ;
 - dans Mt, la question initiale posée à Jésus porte sur « l'autorité avec laquelle il fait cela »,
 - l'histoire racontée par Jésus s'arrête sur une question : la sentence n'est pas prononcée par Jésus mais par ses interlocuteurs ;
 - Jésus ne se prononce pas sur la réponse qui lui est faite, il ne la réfute ni ne l'a fait sienne.
 - sa dernière prise de parole (à partir du v. 41) est construite en 2 ou 3 temps selon les manuscrits :
 - une question sur un psaume
 - une annonce introduite par "c'est pourquoi je vous le dis"
 - dans certains manuscrits : un retour sur le thème de la pierre rejetée dans un texte qui n'est pas dans tous les manuscrits ;
 - ce sont les grands prêtres et les pharisiens qui comprennent (littéralement "qui savent") que c'est d'eux dont parle Jésus (mais quand ? Quand il parle de la vigne ou dans son commentaire sur la pierre ?);
 - l'attitude des foules qui tiennent Jésus pour un prophète empêche les grands prêtres de le mettre hors d'état de nuire.
- 4- Deuxième tour de table : ce que me dit ou non ce texte sur le thème Israël-Palestine Discussion

5- Transmission

sur le paperboard : ce que j'ai retenu de cette lecture : l'un après l'autre chacun écrit puis on lit ce qu'on a écrit en sachant que le paperboard sera lu par l'ensemble des participants à la session